

GEZ	KARTA ADRESOWA ZABYTKU NIERUCHOMEGO		3. Miejscowość TRĄBKİ
1. Nazwa RZEŻBA ŚW. JANA NEPOMUCENA	2. Czas powstania 1862 r.		
7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym			4. Adres/lokalizacja
			ul. Osadnicza 08-440 Trąbki Nr ewid. działki: 417/18 obręb: Trąbki Współrzędne geograficzne: N 51°56'56.6" E 21°35'42.5" 5. Przynależność administracyjna województwo mazowieckie powiat garwoliński gmina Pilawa 6. Formy ochrony Wpis do rejestru zabytków pod nr B-194, decyzja z dn. 11.09.1970 r.
1. Widok od zachodu.			2. Mapa z lokalizacją obiektu.

8. Historia, opis i wartości

Kalendarium:

- 1862 r. – wystawienie figury św. Jana Nepomucena dla upamiętnienia założenia huty szkła „Czechy” w Trąbkach;
- 2019 r. – kompleksowe prace konserwatorskie, uporządkowanie terenu wokół obiektu.

Pomnik znajduje się w zachodniej części miejscowości, w obrębie dawnej osady przyfabrycznej wzniesionej dla robotników huty szkła „Czechy”. Usytuowany po północnej Stronie ul. Osadniczej, na wybrukowanym placu po wsch. stronie obsadzonej drzewami alei, prowadzącej do dawnego domu zarządcy huty (posesja nr 59). Czworoboczny plac otaczający pomnik oraz chodnik od frontu wybrukowane są kostką granitową.

Pełnoplastyczna rzeźba św. Jana Nepomucena jest odlana z żeliwa, pokryta warstwą malarską w kolorze czarnym. Ustawiona na prostopadłościennym, profilowanym cokole z piaskowca oraz stożkowej podstawie wymurowanej z kamieni granitowych oraz szklanego żużlu pozostałego po wytopie szkła (będącego odpadem produkcyjnym huty). Święty został ukazany w lekkim kontrapoście. Ubrany jest w strój kapłański: sutannę, ornat i pelerynę narzuconą na ramiona, na głowie ma biret. W lewej dłoni trzyma krucyfiks, w prawej palmę męczeństwa. Jego głowę otacza kolistą aureola z pięcioma płaskorzeźbionymi gwiazdami. Na ściankach cokołu znajdują się dwie inskrypcje: od frontu „BOŻE/ BŁOGOSŁAW NASZEJ/ PRACY/ 1862 R.”, z tyłu „CZECHY/ ZAŁOŻONE/ W ROKU/ 1835^M”.

Rzeźba św. Jana Nepomucena stanowi jest przykładem statuy przydrożnej z 3 ćw. XIX w. Stanowi ważny element krajobrazu kulturowego gminy Pilawa oraz źródło wiedzy o lokalnej historii, wpisane w układ przestrzenny osady fabrycznej w Trąbkach.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania określa się w skali punktowej na 5 – bardzo dobry.

Zalecana jest bieżąca pielęgnacja obiektu.

10. Wykonanie karty (autor, data, podpis)

Iwona Bartnik

mgr Iwona Bartnik
31.07.2023 r.

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

*dotyczy zabytków nie wpisanych do rejestru zabytków i niewiązanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków