

GEZ

KARTA ADRESOWA ZABYTKU NIERUCHOMEGO

3. Miejscowość

TRĄBKİ

1. Nazwa

POMNIK KAROLINY HORDLICZKOWEJ

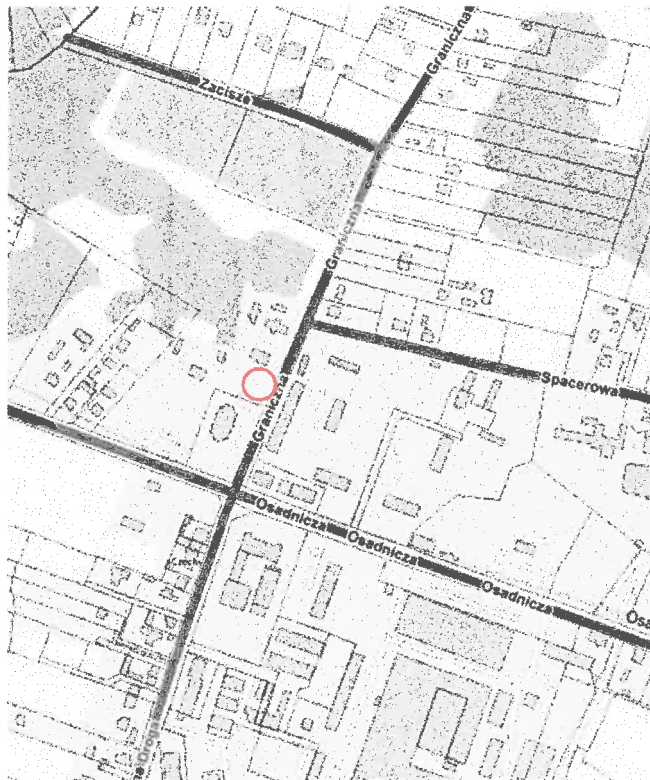
2. Czas powstania

po 1865 r.

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



1. Widok od południa.



2. Mapa z lokalizacją obiektu.

4. Adres/lokalizacja

ul. Graniczna 3B
08-440 Trąbki

Nr ewid. działki: 6
obręb: Trąbki

Współrzędne geograficzne:
N 51°57'03.7" E 21°35'23.7"

5. Przynależność administracyjna

województwo mazowieckie

powiat garwoliński

gmina Pilawa

6. Formy ochrony

Wpis do rejestru zabytków pod nr B-193,
decyzja z dn. 11.09.1970 r.

Kalendarium:

- po 1865 r. - budowa pomnika upamiętniającego Karolinę z Neumannów Horodliczkową, zmarłą w 1865 r. małżonkę Ignacego Horodliczki – założyciela huty szkła „Czechy” w Trąbkach. Pierwotnie obiekt zlokalizowany był na kopcu usypanym w obrębie posesji przy ul. Osadniczej 75, naprzeciwko pomnika poświęconego Ignacemu Horodliczce usytuowanego po drugiej stronie drogi.
- 2 poł. XX w. - dewastacja obiektu, zniszczenie zwieńczenia.
- k. XX w. - pocz. XXI w. – przeniesienie pomnika na teren plebanii rzymskokatolickiej w Trąbkach; przeprowadzenie kompleksowych prac konserwatorskich; odtworzenie brakujących elementów.

Pomnik zlokalizowany jest w zachodniej części miejscowości, w pld.-wsch. narożniku ogrodu plebanii przy ul. Granicznej. Wykonany w technice odlewu z żeliwa, malowany w kolorze ciemnoszarym. Posiada formę neogotyckiej kapliczki. Na trójstopniowej podstawie i prostopadłościennym, profilowanym cokole spoczywa zadaszenie wsparte na czterech wiązkowych filarach, z arkadami zamkniętymi łukiem „w ośli grzbiet” wypełnionymi dekoracją maswerkową. W zwieńczeniu ażurowa iglica dekorowana u podstawy kwiatonami, zakończona krzyżem. Pod zadaszeniem ustawiona jest pełnoplastyczna rzeźba Marii w typie Immaculaty. W płycinie na frontowej ścianie cokołu znajduje się inskrypcja „KAROLINA/ Z NEUMANNÓW/ HORODLICZKA/ URODZONA W ŁĘCZYCY/ D. 8 PAŹDZIERNIKA 1796 ROKU/ ZMARŁA W WARSZAWIE/ I TAM POCHOWANA/ D. 3 PAŹDZIERNIKA/ 1865 ROKU.” W płycinie na ścianie bocznej od wsch. umieszczona jest kolejna inskrypcja „LUDZKIEMU DOBRU POŚWIĘ= / CONA CAŁA/ PRZEZ ŻYCIE Z CZOŁEM SZŁA/ NIE ZACHMURZONEM,/ CNOTĘ I PRAWDĘ W KOŁO/ ROZSIEWAŁA/ A SZCZĘŚCIE BLIŹNICH BYŁO/ DLA NIEJ PŁONEM.”

Pomnik upamiętniający Karolinę Horodliczkową jest przykładem sztuki komemoratywnej z 3 ćw. XIX w. Stanowi ważny element krajobrazu kulturowego gminy Pilawa oraz źródło wiedzy o lokalnej historii.

Stan zachowania określa się w skali punktowej na 5 – bardzo dobry.

Zalecana jest bieżąca pielęgnacja obiektu.

mgr Iwona Bartnik
31.07.2023 r.